

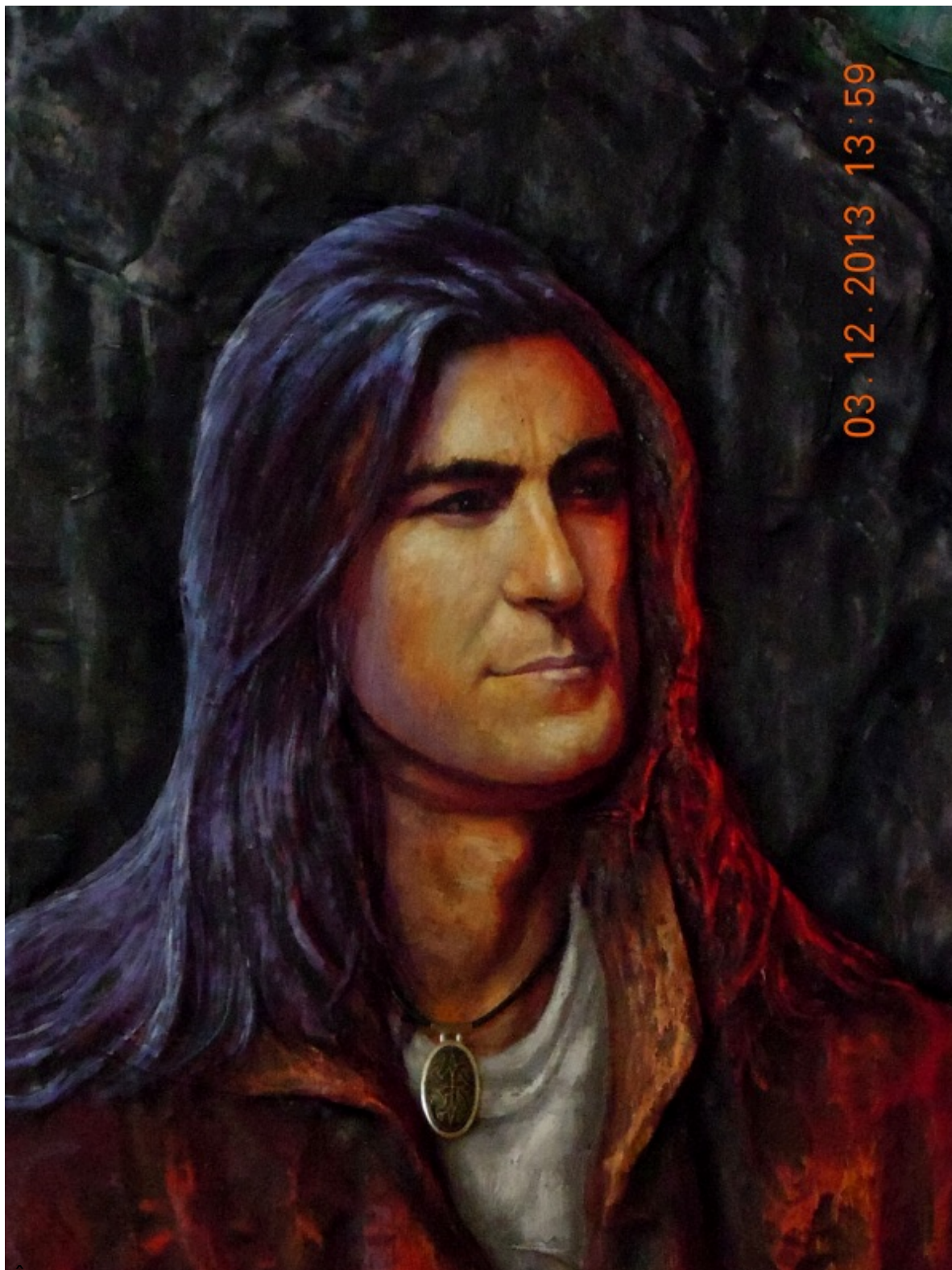
Protocoles de l'oeuvre

Procédés et techniques de la création d'une oeuvre.

Sur cette page vous allez découvrir comment un tableau surgit de mon esprit pour prendre corps dans la réalité.

Souvent, quelques années sont nécessaires depuis la genèse d'un projet jusqu'à la finalisation d'une oeuvre. En résumé, celle-ci commence par une page blanche puis est imaginée dans mon esprit sous plusieurs angles, mémorisés et les différentes versions serviront à élaborer une synthèse sur un support physique.

Souvent, entre la première idée et la réalisation de l'oeuvre, quelques années sont nécessaires.



~~© 2013. Tous droits réservés. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'auteur est formellement interdite.~~



Je me suis basé sur cette photo pour commencer la composition



Dessin et étude géométrique



Sculpture d'après le conseil d'une vraie guitare retouchée pour ressembler au modèle



Préparation fine du visage et de la structure du fond



Préparation de la guitare avant encollage



Encollage de la toile sur le support



Première couche de peinture acrylique sur le fond



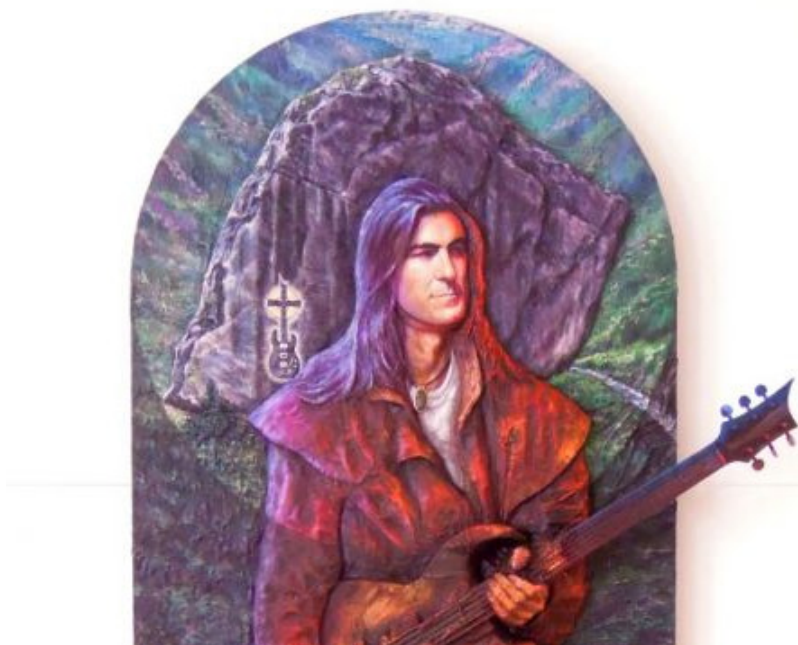
Finition de la peinture acrylique



Finition totale avec la peinture à l'huile



Détail sur le rocher du fond ainsi que sur la guitare / croix celtique sculptée sur le rocher



La sculpture est en bois et est une œuvre de la main d'un sculpteur d'origine irlandaise, qui était



Alors, j'ai commencé à me demander si j'allais me faire tuer par un guitariste. C'est la seule chose que j'ai pu penser à l'époque.

